



SKRÆPPEBLADET

Magasinet gellerup.nu
er en del af Skræppebladet



Baraa blev fejret af Gellerup **6**



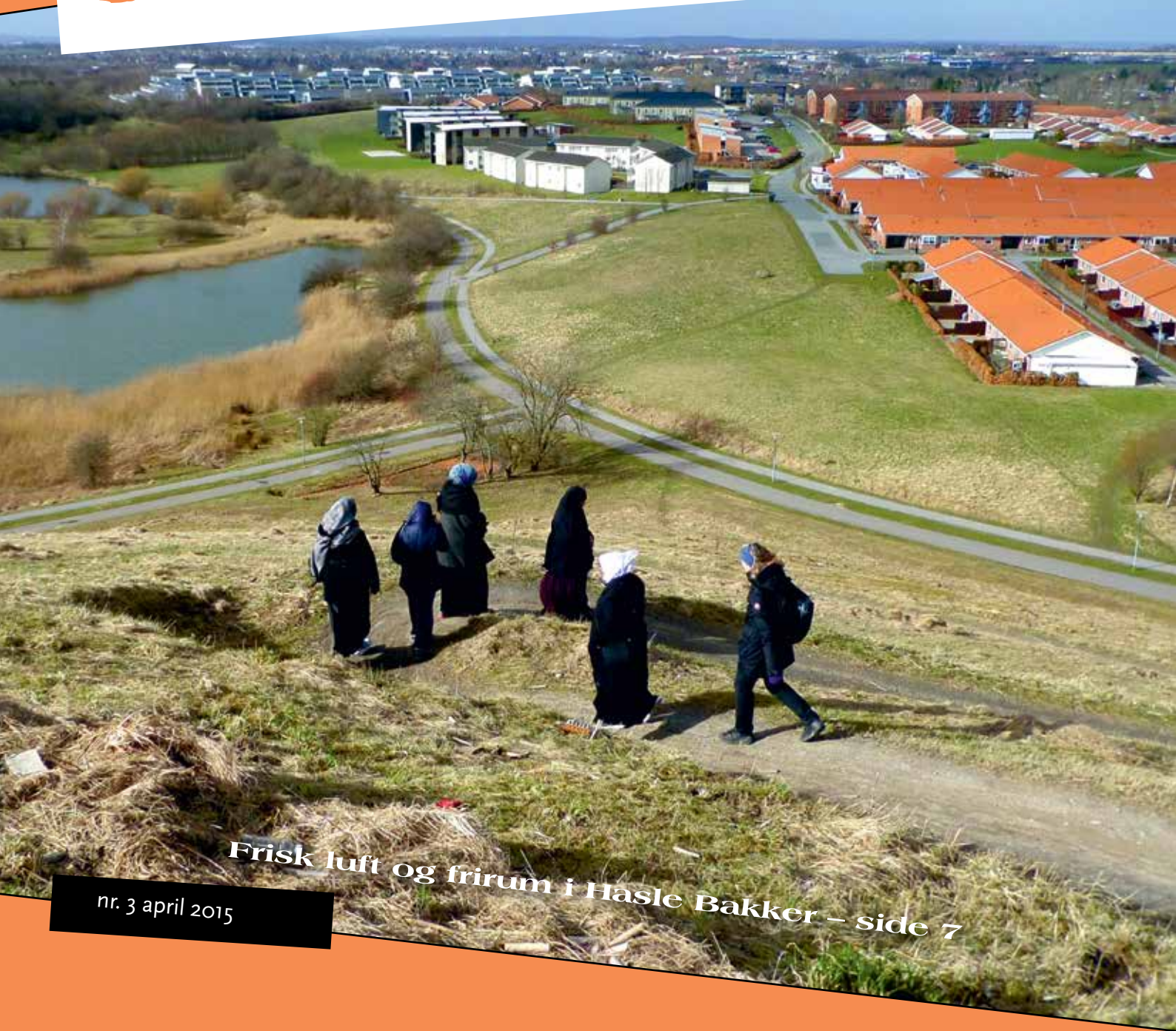
Helle Hansen bliver politiker **6**



Somaya - 17 år og studerende **8**

Gellerup.nu

Magasinet for Gellerupparkens og Tøveshøjs beboere



Frisk luft og frirum i Hasle Bakker – side 7

nr. 3 april 2015

Gellerup.nu

Det boligsociale Sekretariat, Gudrunsvej 10A, 8220 Brabrand

Alle indstik kan findes på - <http://skraeppebladet.dk/indstik>.

ISSN: 09606-267X

Oplag: 2500 Tryk: CS-Grafisk

Internetside: www.gellerup.nu

I redaktionen

Birger Agergaard, beboerredaktør, birger@bydele.dk, tlf. 6130 8699

Daniel Frederiksen, dafr@bbbo.dk

Elsebeth Frederiksen, elsebethf@gmail.com

Helle Hansen, hmh65@hotmail.com

Israa Maarouf, israa_maarouf@hotmail.com

Katrine Linnet Mathiesen, katrinelinnet@live.dk

Sara Hee Petersen, sarahee@live.dk

Sean Ryan Bjerremand, seanryanster07@gmail.com

Lis Wang, elleieswang@gmail.com

Unge Reportere:

Sahra Abdirahman

Noura Amin

Abdul-Rahman Mohammed

Abdallah Ajjawi

Esam Adel

Batoul Hammoude

Ayoub Said

Asha Farah

Jesper Krogh (layout)

Henning Winther, boligsocial leder, ansvarshavende redaktør



Forsiden: Hver tirsdag mødes en flok friske kvinder til en fælles gåtur rundt i Hasle Bakker. De får pulsen op og oplever er frirum for kvinder. Læs side 7 (Foto: Sara Hee Petersen)

Næste nummer: Stof til maj-nummeret: Send stof og billeder senest fredag den 17. april til beboerredaktør Birger Agergaard på biag@bbbo.dk
Næste nummer udkommer ca. 30. april.

www.gellerup.nu

facebook.com/gellerup.nu

indhold

- 4-5 Tre unge kvinders historie
- 6 Afdelingsformand bliver politiker
- 7 Kom med i Hasle Bakker
- 8 Præst: nu må vi stå sammen
- 8 17 år og studerende
- 9 Multikulturel festival
- 10 Sig tak til din nabo



Tog til tiden?

Af Birger Agergaard

Lukningen af A-toget (se næste side) kom måske ikke uventet, for der var ikke betalende lejere nok til, at toget kunne komme op i fart.

Det er anden gang, scenen på Gudrunsvej lukker. For to år siden vedtog politikerne at fjerne tilskuddet til Gellerupscenen og dermed grundlaget for dens eksistens. Scenen var vel at mærke et af Gellerups stærkeste integrationsprojekter, fordi hundredvis at børn fra hele Aarhus gennem årene tog til Gellerup for at lave teater sammen med områdets egne børn og unge.

Lukningen faldt tidsmæssigt flot sammen med introduktionen af Helhedsplanen, som skal integrere Gellerup i resten af byen og gøre den til en stærk og attraktiv bydel (!)

Hvad skete så? Kommunen stillede scenen til rådighed til Gellerup – mod en årlig betaling på 240.000 kr., som er de faste udgifter. Gellerup tog imod tilbuddet og satte A-toget i gang.

Lejerne kom ikke

Skoler, foreninger og så videre kunne bruge stedet billigt/gratis, mens mere professionelle arrangører udefra skulle strømme til. Gellerup Kulturmidler – en kommunal pulje – og Gellerupsekretariatet betalte driften, indtil indtægterne kom.

Cirkus Tværs skulle fast kunne råde over scenen, men fik til gengæld opgaven med udlån til andre og alle de praktiske gøremål, der fyldte med dette.

Lejerne udefra kom bare slet ikke i samme grad, som Aarhus-børnene tidligere valfartede til Gellerup. Derimod var de lokale gode til at bruge scenen.

Men det hele blev for bøvlet, fordi Cirkus Tværs måtte bruge tid på en masse praktiske ting og ikke mindst at rydde op efter lejere/lånere.

Vi må håbe, at erfaringerne kan bruges, når der om nogle år står en flot scene i det kommende beboerhus i Gellerup. For erfaringerne viser, at de lokale har brug for den scene.

A-Toget går i stå

Af Birger Agergaard

Gellerups scene A-Toget sættes i remise fra 30. juni og kommer aldrig på skinner igen. Scenen blev ikke den ventede kommercielle succes, og der var for meget praktisk bøvl med at administrere udlejningerne og rydde op efter lejere.

Det er de to årsager, der får ejeren – Aarhus Kommune – til at lukke endeligt for A-Toget efter to års drift. Gellerups scenens gode gamle faciliteter blev stillet til rådighed for bredt funderede arrangementer samt mere indtægtsgivende udlejninger, så man kunne vurdere det fremtidige behov for scener og kulturarrangementer.

Masser af liv, men...

Der har været masser af lokalt liv i A-Toget, og på ugebasis har der stort set været liv i huset hver dag – til danse-træning, til skolearrangementer og så videre. Men der manglede lejere, der ville spytte penge i kassen. Alene opvarmning, el og service beløber sig til 240.000 kr. om året, og det beløb ville kommunens ejendomsforvaltning ikke gå under.

Både Gellerup Kulturmidler og kommunens Gellerupsekretariat har dækket driftsomkostninger i perioder ud fra et håb om, at der ville komme flere indtægter. Men det er stort set ikke lykkedes.

Rigtig ærgerligt!

Pia Katballe Sørensen fra Gellerupsekretariatet har som medlem af styregruppen for Gellerup Kulturmidler kæmpet for at bevare A-Toget, fordi mange kulturbrugere havde sagt, at der manglede lokaler til kultur. Men selv om togets ugekøreplan var godt besat, kom der ikke penge nok i kassen. Og det gav for meget bøvl og tidsforbrug for den daglige administrator, Cirkus Tværs.

"Det er rigtig ærgerligt, at vi nu må lade det gode sted stå tomt, fordi vi lokalt ikke kunne finde en løsning. Men det er også ærgerligt, at nogle af lejerne ikke



Det gamle skilt for Gellerupscenen hænger stadig ved indgangen til A-Toget.

passede godt nok på tingene," siger hun og nævner manglende rengøring, cola i lånt mixerpult og flere andre ting. Lokalerne vil nu komme til at stå ubenyttede frem til det tidspunkt, hvor hele betonkomplekset Gudrunsvvej 78 og 82 bliver revet ned som følge af helhedsplanen.

Er man interesseret i at leje scenen, skal man henvende sig direkte til kommunens ejendomsforvaltning.

Ærgerlig cirkusdirektør

Cirkus Tværs råder over hele A-Toget frem til 30. juni, som de har lånt, siden cirkussets egne lokaler blev sodskadet. Cirkusdirektør Trille Lucassen er også ked af lukningen:

"Det er rigtig ærgerligt, for vi har været meget glade for stedet, men vi kan også konstatere, at det har krævet flere ressourcer, end vi har fået tilbage. Det kræver faktisk en pedel at drifte det sted, og det er ikke det, som vi i cirkus skal bruge tid på."



Pia Katballe Sørensen: Det er rigtig ærgerligt, at vi nu må lade det gode sted stå tomt.

Mig. Nu. Gulerod.

Af Daniel Ambrosius Frederiksen

Har du svært ved at gennemskue overskriften? Så kan du blive klogere ved at besøge Gellerup Museum og den nye særudstilling "Mig. Nu. Gulerod."

Udstillingen giver indblik i tanker og følelser fra tre spændende unge kvinder, der alle bor i Gellerup. Det er tre kvinder med noget på hjerte. Udstillingen består af tekststykker, video, fotos og tegninger, og den skildrer kvindernes betragtninger af deres eget liv og verden omkring dem. Gellerup.nu mødtes med to af de tre kvinder til en snak om deres liv og udstillingen.

Kvinderne har nydt arbejdet med udstillingen. "Det har været sjovt at udvikle og udtrykke sine tanker til udstillingen. Det har virkelig været kreativt og fedt. Selvom det da er ret grænseoverskridende, at vores egne tanker pludselig er offentlige og tilgængelige for alle," griner de.



Til venstre ses 20-årige Helya Ahmadi der udstiller "Nu." Til højre er det 18-årige Aysha Amin, hvis udstilling hedder "Mig."

"Mig."

Af Daniel Ambrosius Frederiksen

Aysha Amin er 18 år og går på HF på Langkær Gymnasium. Ayshas udstilling kaldes "Mig" og består af tekst, som ledsages af smukke tegninger. Hun tager udgangspunkt i sit eget liv og sine møder med fordomme, forventninger og ikke mindst modsætninger.

Aysha budskab er, at man skal lade være med at dømme folk ud fra deres alder, religiøse overbevisning eller andre "labels". I stedet skal man se bag det umiddelbare og på, hvem personen virkelig er. Om det er forældrenes skilsmisse, hendes muslimske tørklæde eller følelsen af at være både dansker og kurder – alle vegne er Aysha stødt på fordomme og modsætninger.

I hjemmet er Aysha den yngste i søskendeflokken og har ofte fået at vide, at "det kan lille Aysha ikke tåle" eller "det kan hun ikke finde ud af". Derfor har hun haft lidt spidse albuer og kæmpet for sin plads og for at vise, at hun kan det

samme som de ældre søskende. Hun anser for eksempel sig selv for at være den mest økonomisk bevidste, selvom hun er den "lille" i familien.

I skolen er hun også blevet mødt med fordomme om at "hun er kurder, så hun er sådan og sådan." Samme antagelser har folk gjort, når Aysha fortæller at hun er tegner, og de siger "kan du så ikke lige hurtigt tegne mig." Aysha synes det

er forkert, når folk antager, at de ved, hvordan man er, eller hvad man har lyst til – udelukkende baseret på deres egne forestillinger og fordomme.

Det handler ifølge Aysha om at komme væk fra kassetænkningen:

"Man kan ikke bare sætte et "label" på alting. Nogle gange er tingene forvirrende eller uforståelige – og det er helt



Der hygges på museet, og Aysha Amin gør rammer klar til sit værk "Mig."

okay og menneskeligt. Det handler om at komme under facaden og de umiddelbare indtryk," siger hun.

Udover udstillingen på Gellerup Museum har Aysha tegnet plakater til Aarhus Festuge, og tager billeder af Gellerup for Den Gamle By og Dokumentationslauget. Hun har også malet nogle af de flotte Gellerup-bænke der står rundt i Gellerup.

”Nu.”

Af Daniel Ambrosius Frederiksen

Helya Ahmadi er 20 år og blev færdig med gymnasiet sidste sommer. Sidste vinter kom hun ud for en skiulykke, der resulterede i en hjernerystelse. Men det er ikke noget, der hæmmer Helya:

”Jeg er positiv og glad for mit liv. Faktisk synes jeg, at ulykken skete på et godt tidspunkt – i den forstand at jeg har lært at nyde de små ting lidt mere, og at jeg har fået nye hobbyer,” siger hun.

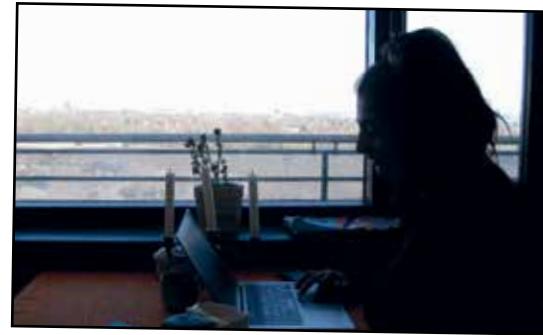
Hun kan i dag ikke have både fjernsyn, computer og andre ting i gang på samme tid. I stedet har hun lært sig at have fokus på én ting ad gangen og være mere fordybet. Hun nyder de rolige stunder

og elsker at bage brød eller sidde med en kop the og filosofere over livet. Når det skal være lidt vildere, tager hun ned i Klatreklubben ved Gellerupbadet eller spiller på guitar – noget hun har lært sig selv efter ulykken.

Det handler for Helya om at leve i nuet og virkelig værdsætte de små øjeblikke. ”Nu’et” er omdrejningspunktet i hendes udstilling, som primært består af ét stort digt, der beskriver hendes liv, som det ser ud lige nu:

”Det var faktisk ikke bevidst, at mit værk blev på digtform – det skete bare. Processen med at udtrykke mig ledte til nogle dybe tanker. På den måde fandt jeg ud af, at det enkle kan sige noget meget stort,” siger Helya.

Hun håber at kunne påvirke folk til at tænke over deres liv og hvordan de lever det. Derfor henvender allersidste sætning i Helyas værk sig også til beskueren: ”hvad gør DU?”



Med byens bedste udsigt til Aarhus og Helhedsplanens vejbyggeri lægger Helya Ahmadi sidste hånd på udstillingen.

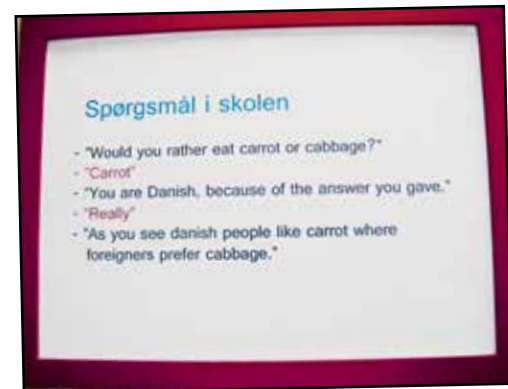
”Gulerod.”

Af Daniel Ambrosius Frederiksen

Den sidste udstilling, ”Gulerod.”, er skabt af kvinden Hanaan Ahmed, som har boet en del af sit liv i udlandet og rejst meget. Udstillingen giver indblik i de kulturelle misforståelser og fordomme, der er opstået i hendes møder med andre mennesker og kulturer.

Gennem små, sandfærdige historier viser Hanaan, hvordan eksempelvis englændere reagerer, når det danske flag sættes på bordet til en fødselsdag. Hvordan folk bliver forvirret over hendes danske accent og mørke hudfarve. Og at hun er dansk, fordi hun i et spørgeskema valgte ”gulerod” fremfor ”kål”.

Hanaan Ahmed blev klassificeret som værende dansk, da hun i folkeskolen svarede på, om hun var til ”gulerod” eller ”kål”.



Fem års jubilæum

Du kan opleve Helyas, Ayshas og Hanaans udstilling på Gellerup Museum fra tirsdag d. 31. marts kl. 15-17. Ferniseringen vil også være en fejring af Gellerup Museums fem års jubilæum, så der vil på dagen være nybagte boller og varm kakao eller saftvand i museet på Gudrunsvvej 16, 6. th.. Alle med lyst til at se eller gense museet er velkomne.

”Jeg har valgt denne udstilling, fordi det er en spændende og relevant samtidshistorie fra livet i dagens Gellerup. Det er nogle stærke og kloge kvinder, der virkelig har noget på hjerte,” udtaler museumsinspektør Anne Katrine Graah Rasmussen.

Fra museet på 6. sal er der udsigt til både Aarhus og Gellerupparken. Museet fungerer derved som en lille tidslomme, hvori man kan få viden om fortiden, men også få et indblik i de store fremtidsplaner, der er for området og dets beboere:

”Ligesom kvindernes udstilling er museet også en blanding af historie og nu’et. Det giver et fantastisk perspektiv på tingene at komme herop. Da jeg selv har en baggrund indenfor billedkunst, synes jeg det kunne være interessant at fortælle en nutidshistorie med et mere kunstnerisk præg,” siger museumsinspektøren, mens vi sidder og snakker i stuen fra 1970’erne.

Afdelingsformand kandidat til Folketinget

Af Ran S. Lirpa

Har du også lagt mærke til, at afdelingsformanden for Gellerupparken, Helle Hansen, stadig oftere rejser til København?

Gellerup.nu kan afsløre, at det nye parti Alternativet har overtalt hende til at blive opstillet som folketingskandidat i Østjylland. Her har hun – på trods af sin vestsjællandske oprindelse og dialekt – en meget stærk base som kendt beboerdemokrat.

For tiden gennemgår hun i København en partipolitisk skoling, så hun er klar, når statsminister Helle Thorning Schmidt trykker på valgknappen. Skolingen går ud på at indføre kandidaterne i Alternativets kerneværdi, som går ud på ikke at have en fasttømret holdning til ret meget, før man bliver tvunget til det.

Fra ghetto til regnbueområde

”Vi har været superheldige med at få Helle Hansen ind på kandidatlisten,” siger partistifter Uffe Elbæk. Han forklarer, at der stort set ikke findes et dansk nyhedsmedie, som ikke har viderebragt Helle Hansens holdninger om helhedsplan, videoovervågning og radikalisering.

I folkemunde er hun blevet udnævnt til ”ghettokælling”, altså som en stærk feminist, som taler udsatte beboeres stemmer.

”Hun var i starten ikke meget for at binde sig til eet partipolitisk program, fordi hun kunne se kvaliteter i flere partier.

Men jeg forklarede hende, at Alternativet gør op med snævre partipolitiske rammer og har en mere anarkistisk tilgang,

”Jeg er vokset op med den babyloniske tale (sprogforvirring iflg. Bibelen) her i Gellerup, og det har de jo også en ud-



Helle Hansen udtænker sit næste udspil om at ændre ghetto-betegnelsen til noget alternativt.

hvor vi hugger kerneværdier fra flere af de partier, som vi vil pege på efter valget, og blander dem på en helt ny måde,” fortsætter en entusiastisk partiformand.

Jeg vil rydde op!

Helle Hansen selv siger til gellerup.nu, at hun kan overføre mange af sine erfaringer fra Gellerup til Folketingets talerstol:

præget tendens til i Folketinget med al deres snak om fadbamser, F16, IC4 og PET. Jeg vil ind og rydde op!”

Helle Hansen tilføjer, at hun også ønsker den såkaldte ’ghettoliste’ fjernet og erstattet af en ’regnbueliste’. Dette menes at kunne få stærk opbakning fra partistifter Uffe Elbæk.

Baraa hyldet hjemme i Gellerup

Af Birger Agergaard . Fotos: Helle Hansen



Et hurtigt initiativ – og så var hele Gellerup enige om, at den for tiden mest kendte beboer skulle hyldes med en spontan fest i A-toget.

Og der blev helt fyldt af venner og alle mulige andre, der synes, at X-Factor-deltageren Baraa Qadoura er en blæn-

dende ambassadør for bydelen og en hamrende talentfuld sanger.

Dagen viste, at han har rigtig mange venner – og mange af dem ville gerne fotografere sammen med ham og have hans autograf.

Heldigvis sang han også for publikum.

Gåture – et tilbud til alle kvinder

Af Sara Hee Petersen

Foråret er for alvor skudt i gang, og vejret kalder på udendørs aktivitet. Hver tirsdag mødes en flok friske kvinder til en fælles gåtur rundt i Hasle Bakker.

Hver tirsdag kl. 13 ved Beboerhuset Tousgårdsladen på Edwin Rahrsvej 6 B står en gruppe kvinder klar til at give det naturskønne område, Hasle Bakker, endnu et besøg. Turen er uden tilmelding, så man ved aldrig hvor mange der dukker op. Sommetider er der tre generationer med på turen – en bedstemor, en mor og et barn i barnevognen.

Blandt de deltagende kvinder er der altid en frivillig turleder, der sørger for, at alle kommer godt fra start til mål. Lone Dybdal, aktivitetsleder hos Den Selvejende Institution Hasle Bakker, er en af turlederne:

”Det gode ved disse gåture er, at de egner sig til alle kvinder. Man behøver ikke først hjem og klæde om – man kan bare komme, som man er,” siger Lone. Hun lægger stor vægt på, at det kun er for kvinder: ”Det er et frirum for kvinder, hvor vi kan tale om alt.”

Men selvom snakken går lystigt i takt med benene, kommer pulsen også op. Motion prioriteres nemlig højt.

Jamilla og Shamsø – to friske kvinder

Jamilla og Shamsø er to af de vandre-glade kvinder. Jamilla har været med på gåturene siden opstarten for godt tre år siden, og hun er der næsten hver eneste tirsdag. ”Det er kun, når jeg er syg, at jeg bliver hjemme. Jeg kommer skam også selvom det regner!” siger hun.

Shamsø fortæller, at Hasle Bakker er et dejligt område at gå ture i, fordi her er rigtig meget aktivitet: ”Vi møder ofte andre, der selv går, løber eller cykler.”

Gratis forfriskning

Efter gåturen er der en gratis forfriskning i Beboerhuset Tousgårdsladen, hvor Inga Bech sørger for te, kaffe og frugt til de aktive kvinder. Her bliver der snakket og hygget som en god afrunding på den fælles gåtur. Inga går sommetider med på turen.



Denne tirsdag, da billedet blev taget, var det en dejlig forårsdag med god udsigt til Holmstrup og de små søer, men dårligt vejr er ikke nogen hindring for vandreturene.

Frivilligt engagement

Gåturene i Hasle Bakker er baseret på frivilligt engagement. Sammen med de frivillige afholdes gåturene i samarbejde med Den Selvejende Institution Hasle Bakker, Beboerhuset Tousgårdsladen, Folkesundhed Aarhus Vest, og Sport & Fritid fra Aarhus Kommune. Trygfonden var med til at starte gåturene op, men for tiden efterlyses der nye sponsorer.

Praktisk

Startsted:

Tousgårdsladen, Edwin Rahrsvej 6 B

Tidspunkt: kl. 13 hver tirsdag (hele året rundt)

Pris: gratis

Læs mere:

på www.haslebakker.dk

Laden vil også gerne starte ture op for mænd, evt. sammen med kvinder.

Kontakt Inga Bech på 2128 1946, eller Esben Trige på 3131 3308 / info@tousgaardsladen.dk

Præst: Vi skal stå sammen

Af Asha Farah og Batoul Hammoude, Unge Reportere

Præsten fra Gellerup Kirke, Karen Huus, er særdeles enig med resten af Danmarks befolkning. Hun finder det nemlig dybt tragisk og forkasteligt, hvad de seneste hændelser med terrorangrebet i København har medført.

Blandt andet mener Karen Huus, at vi her i lokalområdet burde holde sammen. Vi kender alle sammen til, at der er nogle mennesker, der bliver inspireret til at gøre noget forkert, men hun ved som troende kristen, at gode muslimer ikke gør sådan noget.

"Her i området lever vi tæt sammen, det er nemlig hyggeligt at mødes, og det er også rigtig vigtigt, at man lærer hinanden at kende og er tolerant, hvad angår vores religiøse forskelligheder såvel som vores etniske," siger Karen Huus.

Vi kan tale om religioner

"Vi kan også snakke om de forskellige ting i vores religioner og tro. Det kan være med til, at vi kan komme over de misforståelser der bliver skabt, mener Karen Huus.

"Så begynder vi at tænke på, at det ikke er gode muslimer, der laver den slags. Det er vigtigt at vi står sammen, også med jøderne," siger Karen Huus og fortsætter:

"Vi er tre gamle religioner, som hver har en stor effekt og betydning i vores land, det er selvfølgelig også vigtigt, at vi står sammen."

Karen Huus tænker, at vi allesammen har et ansvar for de mennesker, der ikke kender andre religioner end deres egen.



Karen Huus, præst i Gellerup Kirke, fortæller sit synspunkt om de seneste hændelser i København.

17 år og allerede studerende

Af Sahra Abdirahman og Batoul Hammoude, Unge Reportere

Somaya Kaddoura er 17 år og bor i Gellerup. Og hun er allerede i fuld gang med sin uddannelse, som forhåbentlig slutter med, at hun bliver uddannet pædagog.

Hun har siden juli 2014 gået på Social- og Sundhedsskolen, hvor hun valgte at tage 40 uger på grundforløbet.

Hun har valgt grundforløbet efter 10. klasse, fordi hun synes det var det rigtige for hende. Siden hun var ni år, har hun drømt om at arbejde med børn, fordi hun synes, at hun har et rigtig godt forhold til børn. Da hun blev ældre, var hun slet ikke i tvivl om, at det var det, hun gerne ville være.

"Man udfordrer sig selv, både i de faglige og personlige mål. Dem fokuserer jeg meget på."

Efter grundforløbet søger Somaya Kaddoura ind på pædagogassistent-uddannelsen, så hun kan læse videre på pædagogseminariet og uddanne sig som pædagog.

Læs hele historien på www.gellerup.nu



Somaya Kadoura er 17 år gammel. Hun går på Sosskolen og vil læse til pædagogisk assistent og senere til pædagog.

Multikulturel Festival

Af Helen Simonsen

Foreningernes Hus, Gellerup Kirke og en række foreninger inviterer søndag den 12. april fra kl. 11.30 til 17 til Multikulturel Festival. Her kan man opleve kultur, dans, musik og traditionel mad. Der er fri entré.

Blandt aktiviteterne er:

- Dagens konferencier er Trille Lucassen fra Cirkus tværs
- Musik og dans fra Somalia og Palæstina
- Internationalt køkken og cafe
- Børneaktiviteter

- Cirkus tværs
- Sponsor Ladywalk
- Loppemarked og Genbrugs-redesign
- Folkesundhed
- Beauty-workshop

Overskuddet fra dagen går til at støtte fattige og udsatte på et hospital i Gaza og i Somalia, samt hjemløse i Århus.

Siden 2014 har festivalen samlet 40.000 kroner ind. Pengene er brugt til at støtte børn og trængende familier i Somalia samt udsatte børn og kvinder i Bethlehem.

Der er også cafékoncert kl. 19:30 i Gellerup kirke med orkestret Hudna. Entréen går ubeskåret til festivalens støtteformål.

Hudna er bandet, hvor tre forskellige kulturer og tre forskellige religioner smelter sammen. Musikken er baseret på tyrkisk folkemusik, men er også inspireret af rytmisk musik fra Mellemøsten, Balkan og Tyrkiet - og af vestlig rock og 'folk'.

Rundt på Toveshøj

Nyttehaverne på Janesvej

Af Anett Sällsäter Christiansen

Så er det tid til havearbejde i vore nyttehaver. Sidste år anlagde vi beboere disse nyttehaver bag blokken på Janesvej 11-21, og det tog os hele påskeferien at gøre dem klar til brug.

Men i år er de nemme at gå til, og der er nu livlig aktivitet fra morgen til sen aften i de små nyttehaver.



Kazim Demir og Foreningen Familienetværk var i gang med at sætte stakit op i påsken 2014

Ønsker du en have, kan du blive skrevet på en venteliste (se mail herunder) Bestyrelsen overvejer at lave flere nyttehaver på Toveshøj, så hvis du har en ide til, hvor de kan laves, kan du sende dit forslag til nettanac@yahoo.dk

"Sculpture by Gellerup"

Det hele skal ikke bare gå op i helhedsplan og bypark, og derfor søgte afd. 4 og 5 penge fra Gellerup Kulturmidler til "Sculptures by Gellerup". Vi fik halvdelen af det, vi søgte, så det har været lidt af en udfordring at finde resten af pengene. Men nu er økonomien på skinner, og de fliser som vi sidste sommer lavede på beboerworkshops, kan nu lægges ned i en af stierne.

Beboerne var også med til at finde steder og afstande til forskellige steder. De skilte kommer nu op i en pæl i midten af Toveshøj, hvor der desuden kommer en

bænk, som også vil kunne bruges som en scene.



Skilte som dette kommer op på en pæl midt på Toveshøj.

Konkurrence: Sig tak til din nabo

Af Ulla Bording Jørgensen

Tænk på din gode nabo. Har du husket at sige tak for, hvad din nabo har gjort for dig?

Nu har du chancen. Fortæl om din gode nabo på Blokambassadørernes nye Facebookside: Find den ved at skrive Blokambassadører.

Du kan fortælle, hvad din nabo har gjort for dig, på dansk, arabisk, somalisk, kurdisk, tyrkisk, polsk eller vietnamesisk. Du kan bruge video, fotos eller tekst. Alle, der takker deres nabo på facebook, er med i konkurrencen om flotte blomster til altanen. Vi trækker en heldig vinder mellem alle takkehilsnerne mandag d. 2. april og igen mandag d. 16. april. Vi glæder os til at læse din tak til din nabo på Blokambassadørerne på facebook.



Du kan komme med i lodtrækningen om blomster til din altan.



Her er Facebooksiden, hvor du kan takke din nabo.

Blokambassadørerne besøger nye naboer

Af Ulla Bording Jørgensen

Blokambassadørerne Sadia Siyad og Kaltuma Guraa besøger nye beboere i Gellerupparken og Toveshøj.

Sadia fortæller: "Jeg er i virksomhedspraktik som blokambassadør, fordi jeg gerne vil lære flere at kende i området og hjælpe folk.

I dag viste jeg en ny beboer ned til Sundhedshuset på Gellerup Bibliotek, hvor hun kan mødes med andre mødre med babyer. Jeg håber, at blokambassadørerne kan gøre det lettere for vores nye naboer at lære området at kende.

Mens jeg er i virksomhedspraktik som blokambassadør, arbejder jeg også på at blive bedre til dansk, og jeg håber, at det bliver lettere at finde et job bagefter," fortæller Sadia.

Der er plads til flere blokambassadører i virksomhedspraktik eller skånejob. Kontakt projektleder Ulla B. Jørgensen på tlf. 6155 8561.

Sadia er ny blokambassadør og byder velkommen til nye beboere i Gellerup.



Color Run i Gellerup

Den 31. maj kommer det farveprægtige Color Run til Gellerup/Toveshøj. Løb, grin og fest dig gennem fem morsomme kilometer, hvor det ikke handler om tid, men om at have det sjovt. Løbet er blandt andet kendt fra USA og Sverige og kommer nu til Aarhus, nærmere bestemt Gellerup/Toveshøj. Mindst 4000 glade deltagere vil løbe i og omkring området, og du kan komme med.

Løbet er et stort setup med mange involverede forenings-kræfter både fra lokalområdet og det øvrige Aarhus samt City Vest og Bazar Vest.

Udover det officielle løb arbejdes der på at få et børneløb stablet på benene.

Følg med i Gellerup.nu og Skræppebladet, hvor der udloddes billetter til løbet.

Og læs mere på theColorryn.dk

Dialog om foreningsliv

Rådmændene Thomas Medom og Rabih Azad-Ahmad inviterer til dialogmøde i Globus1. Det foregår torsdag den 30. april kl. 15-17

Temaet er, hvordan vi sammen kan understøtte og udvikle det frivillige foreningsliv og det civile engagement i Gellerup og Toveshøj.

Alle er velkomne. Tilmelding er ikke nødvendig, men har du spørgsmål til dialogmødet, kan du kontakte foreningskonsulent Heidi Lytje Oehlers på telefon: 5157 5348.

Fritidspatruljen

Fritidspatruljens unge instruktører inviterer til sjove og gratis lege og aktiviteter for hele områdets børn mellem 4-12 år hver:

mandag kl. 17-19 • tirsdag kl. 17-19 • torsdag kl. 17-19

Det foregår ved asfaltbanen foran Laden i Toveshøj og ved multibanen bag Dortesvej 25-35 i Gellerupparken

Husk afdelingsmøder

Både Toveshøj og Gellerupparken holder deres halv-årlige afdelingsmøder i april.

Tirsdag den 21. april holder Afdeling 5 sit beboermøde i Tousgårdsladen, og to dage efter – torsdag den 23. april – gælder det Afdeling 4, der mødes i Foreningernes Hus. Begge møder starter klokken 19.

Begge afdelinger skal have valgt nye medlemmer til afdelingsbestyrelsen.

Samvirkemøde – nyt sted

Samvirkets kvartalsmøde holdes torsdag den 26. marts kl. 17. Man må gerne komme lidt før.

Og det bliver denne gang på Tovshøjskolen i kantinen, og ikke som sædvanligt i Foreningernes Hus.

Programmet har fokus på den nye styregruppes tanker om Samvirket 2015 – fokus på dialog, hierarki og netværk.

Der er ingen tilmelding selv om der vil være lidt mad undervejs.

Gellerup rydder op

En række foreninger samler mange frivillige til den årlige oprydningsdag, som er søndag den 19. april. Foreningen Rent Ansvar koordinerer dagen.

Starten går fra Tousgårdsladen kl. 11, og indsamlingen slutter kl. 14. Ud over Rent Ansvar deltager de to afdelingsbestyrelser, Gellerup Fællesråd, Ramallah Spejderne, Lighed og Broderskab og Verdenshaverne.

Ny Gudrunsvej fejres

11 måneder tog det at anlægge den ny Gudrunsvej og stikvejen ud til Aaby Ringvej. 27. april genåbner Gudrunsvejs udmunding i Edwin Rahrs Vej, og Aarhus Kommune vil markere dagen med en eftermiddag for beboerne.

Læs senere i april på www.gellerup.nu, hvad der kommer til at ske.

Sami Yusuf i koncert

"Islams største rockstjerne" bliver han kaldt i Time Magazine, og kræfter i Gellerup har været med til at sikre, at Sami Yusuf kan give koncert i Musikhuset Aarhus onsdag den 1. april.

Han er født i Teheran, Iran, men da han var tre år, flyttede familien til London. Yusufs musik består primært af sange om Islam og det at være muslim i dag.

Bazar Vest er gået økonomisk ind i koncert-projektet, og der sælges billetter i Kilic Marked, HB Kebab, Hos Bilal, Metins Grill og på www.billetlugen.dk

Priser fra 270 til 520 kroner.



Mens børnene i Cirkus Tværs venter på at kunne komme tilbage til cirkusbygningen – som renoveres efter røgskader – kan de glæde sig over et smukt ydre på cirkusbygningen på Gudrunsvej. Det er grafitikunstneren Rasmus Balstrøm, der sammen med andre stod for dette prægtige værk i forbindelse med cirkusfestivalen sidste år. (foto: Birger Agergaard)

Kalender April 2015

Marts 2015

Torsdag d. 26. marts	kl. 17-20	Samvirkets kvartalsmøde, Tovshøjskolens kantine
Lørdag d. 28. marts	kl. 10-13	Fodboldstævne for børn, Globus1
Tirsdag d. 31. marts	kl. 15-17	Fødselsdagsfest for Gellerup Museum, Gudrunsvej 16, 6. th.

April 2015

Onsdag d. 1. april	kl. 19.30-21	Koncert med Sami Yusuf, Musikhuset
Torsdag d. 2. april	kl. 19.30-21	Gudstjeneste ved Niels Hviid, Gellerup Kirke
Fredag d. 3. april	kl. 10-11.30	Gudstjeneste ved Niels Hviid, Gellerup Kirke
Lørdag d. 4. april	kl. 22-23	Aftengudstjeneste ved Karen Huus, Gellerup Kirke
Onsdag d. 8. april	kl. 13-14.30	Lær at vedligeholde din PC, Gellerup Bibliotek
Søndag d. 12. april	kl. 11.30-17	Multikulturel festival, Foreningernes Hus
Søndag d. 12. april	kl. 19.30-21	Støttekoncert med Hudna, Gellerup Kirke
Søndag d. 19. april	kl. 16-17	Generalforsamling i Gellerup Museums Venner, Gudrunsvej 16, 6. th.
Søndag d. 19. april	kl. 11-14	Fælles oprydningsdag, start fra Tousgårdsladen
Tirsdag d. 21. april	kl. 19-22	Afdelingsmøde på Toveshøj, Tousgårdsladen
Torsdag d. 21. april	kl. 19.30-21	Koncert med Mads Granum Kvartet, Gellerup Kirke
Torsdag d. 23. april	kl. 19-21	Afdelingsmøde i Gellerupparken, Foreningernes Hus
Torsdag d. 30. april	kl. 15-17	Dialogmøde for foreningslivet i Gellerup, Globus1

Læs mere om arrangementerne på gellerup.nu